

FAKE NEWS

Ο ρόλος του αξιωματικού φυλακής στη γέφυρα



NAVIGATOR
THE

1

Η σημασία του να είσαι άνθρωπος

Ο ναυτιλιακός εξοπλισμός γίνεται ολοένα και πιο αυτοματοποιημένος. Ωστόσο, οι κρίσιμες αποφάσεις εξακολουθούν να λαμβάνονται από τον άνθρωπο – τον ικανό αξιωματικό φυλακής.

2

Όλος ο κόσμος του εμπορίου

Τα πλοία μεταφέρουν άνω του 90% του παγκόσμιου εμπορίου και ο κόσμος βασίζεται στους αξιωματικούς ναυσιπλοΐας αυτών των πλοίων για να είναι η μεταφορά ασφαλής και αποτελεσματική.

3

Κίνητρο, κίνητρο, κίνητρο

Οι επαγγελματίες αξιωματικοί γέφυρας πρέπει να έχουν κίνητρο για να είναι ικανοί. Η εκπαίδευση από μόνη της δεν αρκεί για να εξασφαλίσει πως οι άνθρωποι διατηρούν υψηλό φρόνημα και εμπιστοσύνη στις ικανότητές τους.

4

Μεταβαλλόμενες συνθήκες

Ζούμε σε μια εποχή πρωτόγνωρων και ραγδαίων αλλαγών στον κλάδο της ναυτιλίας. Για να διατηρούν την επαφή τους με τις αλλαγές στην τεχνολογία, στις νομοθεσίες, στον δημόσιο έλεγχο και στη ζήτηση για ωκεάνιο χώρο, οι αξιωματικοί φυλακής γέφυρας οφείλουν να επιμορφώνονται και να ενημερώνονται διαρκώς, να μεριμνούν δηλαδή για τη συνεχή επαγγελματική ανάπτυξή τους.

5

Ο ανθρώπινος παράγοντας

Οι δεξιότητες της ναυτικής τέχνης και η εμπειρική γνώση είναι απαραίτητες. Ο ναυτιλιακός εξοπλισμός ναυσιπλοΐας δεν «αισθάνεται» και έτσι βασιζόμαστε στους αξιωματικούς φυλακής στη γέφυρα για να ερμηνεύουν τις πληροφορίες που λαμβάνουν, στριζόμαστε στο ένστικτο, τις γνώσεις και την πείρα τους.

6

Διαρκής μετάδοση γνώσης

Ενώ οι βασικές αρχές της ναυτικής τέχνης μπορούν να διδάσκονται στις σχολές, για να γίνει η τέχνη αυτή κτήμα του

κάθε ναυτικού απαιτούνται πολλά χρόνια πείρας στη θάλασσα. Η μετάδοση γνώσης (mentoring) ή ανταλλαγή γνώσεων από τον έναν στον άλλον πάνω στο πλοίο είναι καθοριστικής σημασίας για την ανάπτυξη δεξιοτήτων ναυτιλίας, καθώς και για τη δημιουργία ενός κλίματος όπου ο άνθρωπος «μετράει».

7

Πάντρεμα παλιού και νέου

Για να είναι η ναυσιπλοΐα ασφαλής και αποτελεσματική, είναι απαραίτητες και οι παραδοσιακές δεξιότητες και οι νέες τεχνικές. Είναι σημαντικό να τις κατέχει κανείς αμφότερες και να τις εφαρμόζει ισορροπημένα.

8

Κοινή λογική

Το να έχει κανείς διαρκώς πλήρη αντίληψη της κατάστασης είναι η πεμπτουσία της ασφαλούς ναυσιπλοΐας. Αυτό δεν γίνεται μόνο μέσω της όρασης, αλλά και των υπόλοιπων αισθήσεων: νιώθοντας την κίνηση ενός πλοίου και έχοντας εξοικείωση με τους ήχους και τις οσμές του. Ουσιαστικά, το πιο σημαντικό είναι να βλέπει κανείς την κατάσταση σφαιρικά, βασιζόμενος στην κρίση του και στην κοινή λογική.

9

Διαρκής εγρήγορση

Πολλά ατυχήματα εν πλω οφείλονται στον εφησυχασμό. Σύμφωνα με μια μελέτη, το 60% των συγκρούσεων έλαβαν χώρα όταν ένα από τα δύο ή και τα δύο πλοία δεν αντιλήφθηκαν την παρουσία του άλλου προτού να είναι πολύ αργά. Σε μια γέφυρα μπορεί να υπάρξουν πολλοί περισπασμοί και μπορεί να είναι πολύ δελεαστικό να αφήσει κανείς τον έλεγχο στα αυτόματα συστήματα. Βρείτε τρόπο να παραμένετε σε εγρήγορση: «μια σύγκρουση εν πλω μπορεί να σου χαλάσει τη μέρα!»

10

Μπαίνοντας στη θέση του άλλου

Όταν προσπαθείτε να αποφύγετε συγκρούσεις και εφαρμόζετε τους διεθνείς κανονισμούς προς αποφυγή συγκρούσεων (ΔΚΑΣ) στη θάλασσα, είναι πάντοτε χρήσιμο να φαντάζεστε συνεχώς τις κινήσεις σας από τη σκοπιά των άλλων πλοίων. Τι βλέπουν τώρα εκείνα;

THE NAVIGATOR

Προάγοντας τον επαγγελματισμό των αξιωματικών γέφυρας των εμπορικών πλοίων



Πλέοντας Στον Κόσμο

Από την ανθρώπινη ζωή μέχρι την ασφάλεια του περιβάλλοντος.
Όλα στο χέρι του αξιωματικού στη γέφυρα



Μια δωρεάν έκδοση του The Nautical Institute σε συνεργασία με το Royal Institute of Navigation και τη HELMEPA για το έκτακτο Ελληνικό Τεύχος

Read all issues of *The Navigator* for free
www.nautinst.org/thenavigator



in association with



STEAMSHIP MUTUAL